

会員閲覧限定

2020年度 卒業証書授与式 第24回 卒業記念演奏会

*今回は無観客オンライン開催といたします

当日は会場にお越しになりませんようお願いいたします。

18:30からライブ配信を予定しておりますが、通信環境等の都合により実施出来ない場合がございます。予めご了承ください。
ライブ配信の可否に関わらず後日映像を会員限定公開いたします。
視聴については会員HPにてお知らせいたします。

2021年3月30日(火)

17:30 卒業証書授与式

18:30 卒業記念演奏会

宇都宮市文化会館 小ホール

主催

スズキ・メソード音楽教室 宇都宮支部

卒業式はオンラインにて卒業生の読み上げを行います。授与式は執り行いません。

I 卒業証書授与式・卒業曲演奏

〔卒業課程〕	〔課題曲〕	
前期初等科	ガヴォット	(ゴセック)
初等科	ブーレ	(バッハ)
前期中等科	協奏曲 イ短調 第1楽章	(ヴィヴァルディ)
中等科	協奏曲 ト短調 第1楽章	(ヴィヴァルディ)
前期高等科	ラ・フォリア	(コレッリ)
高等科	協奏曲 イ短調 全楽章	(バッハ)
才能教育課程	協奏曲 第4番または第5番 全楽章	(モーツァルト)
研究科 A	協奏曲 ホ長調 全楽章	(バッハ)
研究科 B	[選択制] ①ロンド (モーツァルト)・シシリアーノ (パラディス) ②前奏曲とアレグロ (クライスラー)・シシリアーノ (パラディス) ③シャコンヌ (ヴィタリ)	
研究科 C	協奏曲 ホ短調 全楽章	(メンデルスゾーン)

・卒業証書授与式に続いて、卒業曲（前期初等科～高等科）を演奏いたします。

卒業記念演奏会出演者による卒業曲2曲を演奏いたします。

II 卒業記念演奏会 *無観客オンライン開催です。

1. 本橋 佳乃 (小5) 前奏曲とアレグロ (プニャーニの様式による) (クライスラー)
ピアノ伴奏：藤本美玲先生
2. 中島 凜子 (中2) ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 第1楽章 (ブルッフ)
ピアノ伴奏：石川咲子先生
3. 竹澤 直希 (中2) ロンド (モーツァルト)
ピアノ伴奏：石川咲子先生
4. 杉本 雅季 (中3) スケルツォ・タランテラ (ヘンリク・ヴィエニャフスキ)
ピアノ伴奏：石川咲子先生
5. 須永 晃太郎 (高2) ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 第1楽章 (モーツァルト)
ピアノ伴奏：石川咲子先生
6. 伊地知 栞 (高2) ヴァイオリンソナタ 第5番「春」第1楽章 (ベートーヴェン)
ピアノ伴奏：石川咲子先生



本橋 佳乃

2009年7月23日生、3歳より川沼文夫先生に師事

卒業演奏会に出演させていただき、ありがとうございます。3才でバイオリンを始めてから今までのことが、あっという間に思えます。今年は、新型コロナウイルスのえいきょうで、ステージの上でひく機会があまりなかったもので、今回出演することができてうれしいです。心をこめて一生けん命曲をひくので、楽しんで聞いてもらえるとうれしいです。

〔ご家族様より〕才能教育課程卒業おめでとうございます。3才の初めての支部演奏会でご挨拶で、ヴァイオリンをよだれ掛けの様にかまえていた姿を昨日の事のように思い出します。あれから8年、毎日練習の辛さと向き合い、本当によく頑張ってきたと思います。素晴らしい音、そして音楽を聴かせてくれてありがとうございます。これからも佳乃の素晴らしい音で皆を幸せにしてください。

中島 凜子

2007年1月31日生、3歳より川沼文夫先生に師事

私は3歳の頃からヴァイオリンを始めました。最初は、兄が習うので自然にという感じでしたが、いつの間にか卒業演奏会という日目で経ちました。今回私が弾く曲はブルッフ作曲です。和音が多くとても大変でしたが、川沼先生が一つ一つ丁寧に指導して下さったおかげで仕上げることができました。今までご指導下さった先生方、支えてくれた家族、そして一緒に練習してきた友達の方々に精一杯の感謝を込めて演奏します。

〔ご家族様より〕はじめて、兄の賢之介を連れて川沼先生のお教室に見学に行ったのは凜子が生後数ヶ月のころでした。幼い兄の手を引いて凜子を抱っこ紐で抱えてレッスンに通ったところが懐かしく思い出されます。折々のリトルコンサート、支部演奏会、夏期学校、武道館で行われたグランドコンサートなど親子で過ごした日々思い出はわたし達親子の宝物です。無事今日の卒業演奏会を迎えることができ深く感謝申し上げます。

竹澤 直希

2006年4月20日生、5歳より川沼文夫先生に師事

ヴァイオリンを始めてから9年が経ちました。レッスンを通して、うまく弾けなかったときでも諦めずに根気強く練習をするという姿勢を川沼先生に教わりました。また、周りの仲間が上手に弾いているのに刺激を受け、切磋琢磨したこともあって、今この舞台上立つことができたのだと思います。今日は、そんな先生や支部の方々、仲間、支えてくれた家族に感謝して弾きたいと思います。

〔ご家族様より〕突然「ヴァイオリンを習いたい。」と言いだしたのが年中さんの時。それから毎日のようにヴァイオリンを弾き続けてきました。楽しい夏期合宿等で、演奏以外にも多くのことを学ばせて頂きました。そして本日、卒業演奏会を迎えることができましたのは、ひとえに川沼先生の慈愛に満ちたご指導のお蔭と心から感謝致しております。また、温かく見守って下さった諸先生方、お世話になったすべての方々に感謝申し上げます。

杉本 雅季

2005年6月4日生、3歳より青柳敬子先生・宮田佳代先生に師事

6才からヴァイオリンを始め、10才まで青柳先生にご指導いただき、それ以降は宮田先生にご指導していただいています。高校受験と卒業演奏会への参加を同じ年に行うという無茶なことをし、練習時間の確保に苦労しました。しかし、宮田先生の熱心な指導と家族の支えがあったおかげで今日を迎えることができました。今までお世話になった家族や先生方に感謝の気持ちを込めて精一杯演奏します。

〔ご家族様より〕雅季の人生初めての鼻唄は、当時姉が弾いていたヘンデル作曲「ユダスマカベウス」でした。物心つく前から姉のお稽古に同席していたおかげでしょう。恵まれた音楽環境で育ち、当然のようにお稽古を始め、ヴァイオリンを弾く事を楽しんでいました。今回の参加は受験勉強との両立でとても大変だったと思いますが本当によく頑張りました。最後になりましたが、支えて下さった青柳先生、宮田先生に心よりお礼申し上げます。ありがとうございました。

須永 晃太郎

2004年1月29日生、6歳より宮田佳代先生に師事

私は以前、卒業演奏会を聴きにいき、先輩方の演奏に大変感動しました。そして今回、このような舞台で演奏できるのも、佳代先生をはじめとする支部の先生方の熱心なご指導、そして支えてくれた家族のおかげであると確信しています。私はこれまでに、モーツァルトの曲を何曲も学習してきました。今回演奏する曲は、明るく華やかな感じが私自身、とても気に入っています。これまでの経験や思い出を胸に、未来へ向かって精一杯演奏したいと思います。

〔ご家族様より〕支部演奏会の壮観な演奏は毎年、家族の楽しみでした。今回、卒業演奏会で独奏できる事を感慨深く思います。私がまだ独身の時に新聞の連載コラムでスキメソードを知り、深く感銘を受けたものの、歳月が流れ忘れかけていた頃に偶然スキメソードの教室に出会う事ができました。とはいえ鈴木鎮一先生の教えには程遠かったであろう私達親子を、ここまで導いて下さった佳代先生と支部の先生方、お世話になった全ての皆様へ、心より感謝申し上げます。

伊地知 栞

2003年6月12日生、8歳より川沼文夫先生に師事

私が初めてやりたいことに出会ったのが、ヴァイオリンでした。小さい頃は、川沼先生のレッスンが楽しみで、毎日頑張ったような気がします。弾ける曲が増えてから、先生とダブルや弟と3人でカノンを弾けた時は本当にうれしかったです。支部の行事でみんなで音楽をつくる楽しさも知って一緒に弾いてくれる上級生に憧れて卒業演奏会に出演することが目標となりました。今日は、先生方と家族、支部の多くの方に感謝の気持ちを込めて演奏します。

〔ご家族様より〕音楽が流れお稽古する日常となって10年が経ちました。憧れた卒業演奏会の出演おめでとう。レッスンも支部行事もほとんど休まず、よく頑張ってきたと思います。どんな時もやり続けるという大切な「やり抜く力」を育てていただいた川沼先生には、感謝の気持ちでいっぱいです。また、支部の先生方、保護者の皆様には娘の成長と私の子育てにたくさんのお力添えをいただきました。心よりお礼申し上げます。

♪前期初等科

ガヴォット (ゴセック)

高田 莉那	田中 理恵子	羽石 楓花	菊嶋 みち	大橋 柚希
露木 春花	池田 雄喜	仁木 悠棟		

♪初等科

ブーレ (バッハ)

新井 隼之介	石井 圭太	高田 歩	樋口 大智	堀江 啓太
稲村 圭悟	露木 奏太	中島 桃香	中村 海成	笹島 佑太
品川 宗佑				

♪前期中等科

協奏曲 イ短調 第1楽章 (ヴィヴァルディ)

落合 心結	大和田 悠紀	松島 吏玖	安池 穂高	徳山 開希
津々見 諒	中島 梨々香	八神 晴真	山田 直紀	玉田 静那

♪中等科

協奏曲 ト短調 第1楽章 (ヴィヴァルディ)

友田 凜	鈴木 啓太	堀江 悠太	岸島 壮佑	折田 千聖
------	-------	-------	-------	-------

♪前期高等科

ラ・フォリア (コレリ)

伊地知 寛大	杉山 功	高田 悠希	鈴木 啓太	大貝 悠介
小浦 健吾	安池 真結子	岡田 侑大	折田 千聖	

♪高等科

協奏曲 イ短調 全楽章 (バッハ)

石井 尊	清水 香乃	田中 万優子	若松 浩希	佐藤 晴菜子
小谷 朋紘				

♪才能教育課程

協奏曲 第4番または第5番 全楽章 (モーツァルト)

本橋 佳乃	竹澤 直希	小浦 茜梨
-------	-------	-------

♪研究科 A

協奏曲 ホ長調 全楽章 (バッハ)

伊地知 栞	中島 凜子	折田 奈々	小和田 芽衣	杉本 雅季
-------	-------	-------	--------	-------

♪研究科 B

ロンド (モーツァルト)・シシリアーノ (パラディス)
前奏曲とアレグロ (クライスラー) シャコンヌ (ヴィタリ)

稲瀬 真奈	小野 竜輔	中島 賢之介	山口 敦史	折田 奈々
小和田 芽衣	杉本 雅季			

♪ヴィオラ科・初等科

鶴川 美沙
